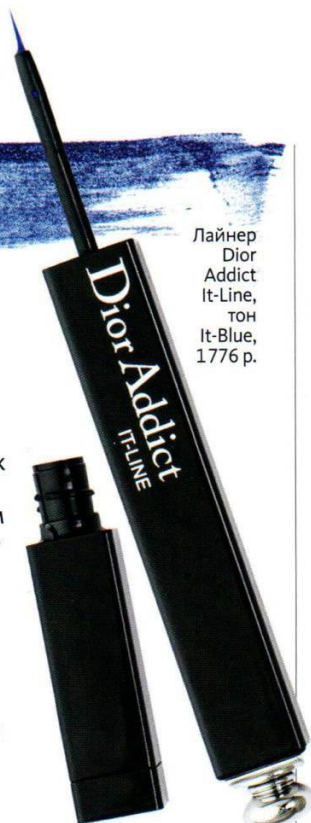


Синий

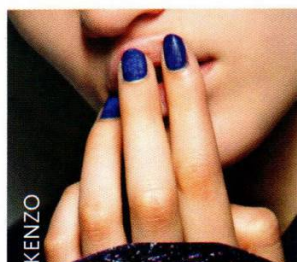
Этот цвет не сдает своих позиций уже несколько сезонов подряд, вспыхивая и на весенних, и на осенних Неделях моды. Рисуйте широкие синие стрелки, как у моделей Dior и Temperley London, подводите нижнее веко, как на шоу Giles, или выделяйте глаза полупрозрачными голубыми тенями, как делали визажисты показа Valentino. Сочетать такой макияж можно с лаком в тон — именно так поступили стилисты Kenzo. Синий маникюр, популярный со времен выхода лимитированной «джинсовой» коллекции Chanel, в этом году был замечен также у Anna Sui, Jean Paul Gaultier и 3.1 Phillip Lim. «Синий — это новый нейтральный, — уверена маникюрист показа Zac Posen Джина Эдвардс. — Он отлично смотрится с любой одеждой — от светлого твида до красного шелка».



Лайнер Dior Addict It-Line, тон It-Blue, 1776 р.



GILES



KENZO

Лак Dance Legend, тон Night Ranger, 300 р.



Яркие розовые тени, как на показе VCBG, «подсвечивают» все лицо!



BIAGIOTTI



BCBG

Помада Guerlain KissKiss, тон 367, 1820 р.

Розовый

Разнообразные вариации свежего макияжа в розовых тонах были замечены на многих показах. Неоновые стрелки цвета фуксии на шоу Chanel, лавандовые веки — у Chloé и Nina Ricci, оттенки пыльной розы — на показах Biagiotti и Burberry, яркий пионовый — на VCBG. «Пастельная палитра одновременно женственна и энергична», — утверждает визажист шоу Chloé Диана Кендал (MAC). Не уверены в розовых тенях? Останьтесь на губах: «Такой макияж требует всего пары минут, а выглядит очень сексуально», — говорит визажист показа Giorgio Armani Линда Кантелло. — Нанесите на губы питательный бальзам, а затем помаду — прямо пальцем и не обязательно ровно».



REVLON

КОСИ, КОСА

«Пейзанский стиль в большом городе» — так охарактеризовали узкие косы на затылке стилисты показов Marchesa и Tibi. «Сделайте акцент на проборе: заплетите тугую косичку от лба до макушки, — советует стилист Антуанетт Биндерс (Aveda). — А для блеска волос добавьте увлажняющее масло».

Масло для волос Aveda Dry Remedy Moisturizing Oil, 1950 р.



TIBI